

Gemischter Chor

# Fällt das Mondlicht auf die Erde

Text: D. Chap

adagio, legato, animato

Musik: Georg Hilfrich

Soprano and Bass/Tenors staves. The Soprano part has a whole rest followed by a half note G4. The Bass/Tenors part has a half note G2, followed by a half note G3, and then a half note G4. There are vocalizations 'Hm' and ', hm' written below the staves.

Continuation of the Soprano and Bass/Tenors parts. The Soprano part has a half note G4, followed by a half note G4, and then a half note G4. The Bass/Tenors part has a half note G2, followed by a half note G3, and then a half note G4. There are vocalizations ', hm' and ', hm' written below the staves.

**Sopran** 1. A - bends, wenn der Tag sich nei - get, wird es still in Flur und Hain.  
2. Fällt das Mond-licht auf die Er - de ist der Tag Ver - gan - gen - heit

Musical score for the Soprano and Bass/Tenors parts corresponding to the lyrics. The Soprano part has a half note G4, followed by a half note G4, and then a half note G4. The Bass/Tenors part has a half note G2, followed by a half note G3, and then a half note G4. There are vocalizations 'Hm' and 'Hm' written below the staves.

**Sopran** Ster - nen - glanz aus Fer - nen glei - tet und des Mon - des Sil - ber - schein.  
wo die Träu - me wie - der - keh - ren aus der tie - fen Dun - kel - heit.

Musical score for the Soprano and Bass/Tenors parts corresponding to the lyrics. The Soprano part has a half note G4, followed by a half note G4, and then a half note G4. The Bass/Tenors part has a half note G2, followed by a half note G3, and then a half note G4. There are vocalizations 'Hm' and 'Hm' written below the staves.

Hm

Hm

**Tenor** Und die Welt ist nun ge - bor - gen, ru - het aus im Schutz der Nacht.

Hm  
Hm

Hm

**Tenor** Und die Welt ist nun ge - bor - gen, ru - het aus im Schutz der Nacht.

Hm  
Hm

**Alt** Wun - der - sam bis hin zum Mor - gen, wenn ein neu - er Tag er - wacht.

Hm

**Alt** Wun - der - sam bis hin zum Mor - gen, wenn ein neu - er Tag er - wacht.

hm