

Muß i denn

Satz: GEORG HILFRICH

affettuoso
mf

1. Muß i denn, muß i denn zum Städ - te - le 'naus,
3. Ü - ber's Jahr, ü - ber's Jahr, wenn mer Träu - be - le schneid't,

p *mf*

1. Städ - te - le 'naus, und du, mein Schatz, bleibst hier. Wenn i
3. Träu - be - le schneid't, stell i hier mi wie - d'rum ein. Bin i

1. komm, wenn i komm, wenn i wie - d'rum komm,
3. dann, bin i dann dein Schät - ze - le noch,

p *mf*

1. wie - d'rum komm, kehr i ein mein Schatz bei
3. Schät - ze - le noch, so soll die Hoch - zeit

mp

1. dir. Kann i glei net all weil bei dir sein, han i
 3. sein. Ü - ber's Jahr, do ist mei Zeit vor - bei, do ge -

mp

1. doch mein Freud' an dir; wenn i
 3. hör i mein und dein; bin i

decresc. e un poco rit. *mf* a tempo

1. komm, wenn i komm, wenn i wie - d'rum komm,
 3. dann, bin i dann dein Schät - ze - le noch,

1. wie - d'rum komm, kehr i ein, mein Schatz bei dir.
 3. Schät - ze - le noch, so soll die Hoch - zeit

p *mf* *mf*

3. Str. \oplus
 bei 1. Str.: non rit.

attacca 2. Str.

1. x S, A: tacet *ppp*

Oh!

mf

2. Wie du weinst, wie du weinst, daß i wan - de - re muß,
 drauß, sind auch drauß der Mä - de - le viel,

1.

p

2. wan - de - re muß, wie wenn d'Lieb jetzt wär vor - bei; sind auch
 Mä - de - le viel, lie - ber Schatz, i bleib' dir

2. *mp*

2. treu. Denk du net, wenn i 'ne and - re seh, no

mf

2. treu. Denk du net, wenn i ne and - re seh, no

rall. a tempo *mp*

2. sei mein Lieb' vor - bei; oh,

mf

2. sei mein Lieb' vor - bei; sind auch drauß, sind auch drauß der

p

oh, joh!

p

Mä - de - le viel, Mä - de - le viel, lie - ber Schatz, i bleib' dir treu.

non attacca

choraliter

3. sein, so soll die Hoch - zeit sein, die Hoch - zeit sein.